

## RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES

2025-2026

3<sup>e</sup> cycle primaire

### Niveau : 5<sup>e</sup> année

Voici des renseignements concernant les communications que vous recevrez au cours de la présente année scolaire.

Communications officielles de l'année	
<b>Première communication écrite</b>	Vous recevrez une première communication comportant des commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant au plus tard le 15 octobre 2025
<b>Premier bulletin</b>	Le bulletin vous sera acheminé électroniquement au plus tard le 20 novembre 2025. Ce bulletin couvrira la période du 2 septembre 2025 au 14 novembre 2025 et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
<b>Deuxième bulletin</b>	Le deuxième bulletin vous sera acheminé de façon électronique au plus tard le 15 mars 2026. Ce bulletin couvrira la période du 17 novembre 2025 au 27 février 2026 et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
<b>Troisième bulletin</b>	<p><b>Note de la 3e étape :</b> le troisième bulletin sera acheminé de façon électronique au plus tard le 28 juin 2026. Il couvrira la période du 9 mars 2026 au 23 juin 2026 et comptera pour 60 % du résultat final de l'année.</p> <p><b>Résultat final :</b> sur le 3e bulletin apparaîtra également le résultat final pour chaque discipline. Ce résultat sera composé comme suit : 20 % étape 1, 20 % étape 2, 60 % étape 3 et tiendra compte de la pondération des compétences disciplinaires.</p>

#### Demande de révision de notes

Seul l'enseignant est responsable de l'attribution du résultat de ses élèves. En cas de désaccord, voici la procédure de révision de notes :

1. L'élève, le parent ou la direction formule une demande de révision.
2. La direction octroie à l'enseignant un délai raisonnable pour analyser et justifier son résultat. Elle peut obtenir un soutien auprès d'un comité, d'un collègue ou d'un conseiller pédagogique.
3. La direction informe le parent de la décision de l'enseignant une fois l'analyse terminée.

Vous retrouverez ci-dessous la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues pour chacune des matières pour la présente année scolaire. Ces moyens, ces tâches et ces outils permettent l'évaluation de l'acquisition et la mobilisation des connaissances de votre enfant au regard de chaque discipline:

Discipline  Compétences (Libellé du bulletin)	Nature de l'évaluation	Bulletin		
		1 <sup>er</sup> 20 %	2 <sup>e</sup> 20 %	3 <sup>e</sup> 60 %
<b>Français</b>				
<b>Lire (40 %)</b>	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observations</li> <li>• Analyse de travaux</li> <li>• Appréciation littéraire</li> <li>• D'autres moyens pourraient être utilisés</li> </ul> <u>En fin d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compréhension de lecture</li> <li>• Appréciation littéraire</li> <li>• D'autres moyens pourraient être utilisés</li> </ul>	x	x	x
<b>Écrire (40 %)</b>	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observations</li> <li>• Analyse de travaux</li> <li>• Dictées</li> <li>• Écriture libre</li> <li>• Ateliers d'écriture</li> <li>• D'autres moyens pourraient être utilisés.</li> </ul> <u>En fin d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analyse de travaux</li> <li>• Situations d'écriture</li> <li>• D'autres moyens pourraient être utilisés</li> </ul>	x	x	x
<b>Communiquer oralement (20 %)</b>	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Causeries</li> <li>• Présentations orales</li> <li>• Observations dans diverses situations</li> <li>• D'autres moyens pourraient être utilisés</li> </ul>	x	x	x

Mathématique				
<b>Résoudre une situation problème</b> <b>30 %</b>	<u>En cours et en fin d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Situations complexes</li> </ul>	X	X	X
<b>Utiliser un raisonnement mathématique</b> <b>70 %</b>	<u>En cours et en fin d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analyse de travaux</li> <li>• Observations</li> <li>• Contrôles</li> <li>• Situations d'application ou de validation</li> <li>• D'autres moyens pourraient être utilisés selon les besoins</li> </ul>	X	X	X

Anglais				
<b>Communiquer oralement en anglais</b> <b>(50 %)</b>	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observations</li> <li>• D'autres moyens pourraient être utilisés.</li> </ul>		X	X
<b>Comprendre des textes lus et entendus</b> <b>(35 %)</b>	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analyse de travaux</li> <li>• D'autres moyens pourraient être utilisés.</li> </ul>		X	X
<b>Écrire des textes</b> <b>(15 %)</b>	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analyse de travaux</li> <li>• Contrôles</li> <li>• D'autres moyens pourraient être utilisés.</li> </ul>		X	X

Science et technologie				
100 %	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analyse de travaux : Expériences</li> <li>• Analyse de conceptions</li> <li>• Examens de concepts abordés en classe</li> <li>• Oraux</li> </ul>	X	X	X

Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté				
100 %	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analyse de travaux</li> <li>• Examens de concepts abordés en classe</li> </ul>	X	X	X

Culture et Citoyenneté québécoises				
100 %	100 %	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Réfléchir de façon critique sur des réalités culturelles</li> <li>• Analyse de travaux</li> <li>• Débats/discussions</li> <li>• D'autres moyens pourraient être utilisés.</li> </ul>	X	X

<b>Arts plastiques</b>					
<b>100 %</b>	70 %	<p><b>Réaliser des créations plastiques personnelles ET</b></p> <p><b>Réaliser des créations médiatiques :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analyse de travaux</li> <li>• D'autres moyens pourraient être utilisés selon les besoins</li> </ul>	X	X	X
	30 %	<p><b>Apprécier des œuvres d'art</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Examens des œuvres des autres élèves</li> <li>• Analyse d'œuvres présentées en classe</li> <li>• Analyse du vocabulaire plastique utilisé lors des appréciations</li> <li>• D'autres moyens pourraient être utilisés selon les besoins</li> </ul>		X	X

<b>Musique</b>					
<b>100 %</b>	70 %	<p><b>Inventer des pièces vocales ou instrumentales et interpréter des pièces musicales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grilles à échelle descriptive</li> </ul>		X	X
	30 %	<p><b>Apprécier des œuvres musicales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grilles à échelles descriptives</li> <li>• Questionnaires pour l'appréciation</li> </ul>		X	X

<b>Éducation physique et à la santé</b>					
<b>100 %</b>		<p><b>C1- Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques :</b></p> <p><b>C2- Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques</b></p> <p><b>C3 - Adopter un mode de vie sain et actif :</b></p> <p><b>Voici des moyens que nous privilégiions :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fiche de planification</li> <li>• Grilles d'observations</li> <li>• Questions réflexives</li> <li>• Fiche de préparation du plan d'action en équipe</li> <li>• Auto-évaluation</li> </ul>	C1 - C2	C1 - C2	C1 - C2 - C3

## COMMENTAIRES SUR LES APPRENTISSAGES

Par ailleurs, plusieurs autres moyens sont également utilisés afin de favoriser des échanges réguliers avec vous : les notes dans l'agenda, des appels téléphoniques, des courriels, les travaux envoyés à la maison, etc.

## COMMENTAIRES SUR CERTAINES COMPÉTENCES AU BULLETIN SCOLAIRE

La compétence soulignée fait l'objet de commentaires qui permettent de vous informer de certaines attitudes ou habiletés de votre enfant en classe. Ces commentaires seront inscrits au bulletin des étapes 1 et 3.

COMPÉTENCE	Étapes
<u>Organiser son travail</u>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Bulletins 3</b></li></ul>

Pour obtenir plus de renseignements concernant les modalités d'évaluation et de consignation des résultats, n'hésitez pas à communiquer avec l'enseignant ou l'enseignante de votre enfant.